

N°11 DE JUILLET A SEPTEMBRE 2014

# ECHOS DE SOPHIE

« So que ce dit, so que ce fa a sainte Sophie »

*Voici l'automne*



Les jours devenus plus courts  
Annoncent cette nouvelle saison  
Dans la forêt le brame du cerf appelle d'amour  
La biche qui le choisira pour compagnon

Les hirondelles cèdent la place aux étourneaux  
L'écureuil prévoyant fait ses provisions  
Noisettes, glands et châtaignes sont des cadeaux  
De dame nature qui aussi nous offre des champignons

Profitons du spectacle des dégradés de couleurs  
Avant que les feuilles ne tombent  
La pluie portera le brouillard en son heure  
Afin de laisser place aux premières gelées blanches.

*Réalisé par les résidants de Sainte Sophie en Septembre 2014*

## Sommaire

---

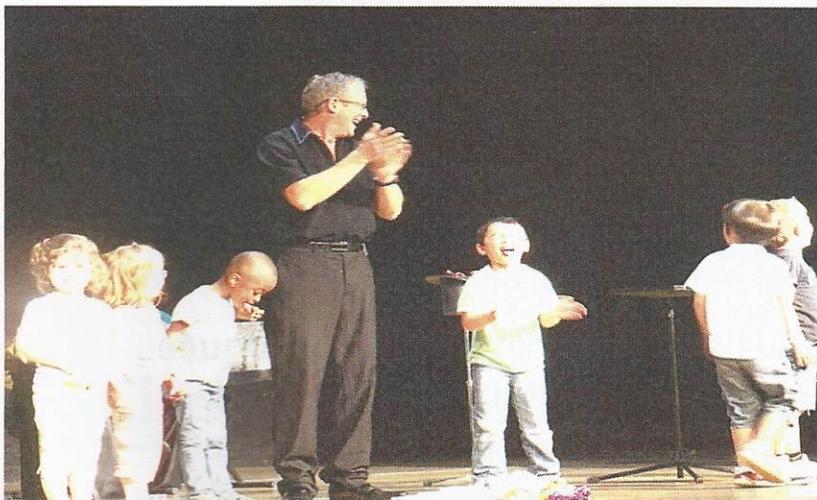
- Invitation
- Mini orchestre surprise
- Visite du chantier du musée
- 14 juillet 2014
- Une soirée musique classique
- Offenbach
- Rendez-vous au jardin partagé
- Anniversaire au rythme des calbas
- Histoires drôles, charades
- Pique-nique à Montech
- Jeux
- Fête anniversaire Tonic
- Le port de Montech
- Deuxième pique-nique à Montech
- Promenons nous dans les bois
- Bienvenues et anniversaires
- De retour vers l'école
- Jeux
- La page poétique
- Au revoir

## Invitation

Pour clôturer l'année scolaire et fêter l'arrivée des vacances d'été, le centre de loisirs a organisé un goûter spectacle. C'est avec joie que nous avons reçu une invitation pour assister à l'évènement. Le mercredi 2 juillet nous avons donc rejoint les enfants dans la salle socioculturelle.



Quel régal de découvrir les tours enchanteurs du magicien. Le spectacle a débuté avec des colombes qui sortaient de foulards et autres objets insolites. Nous avons beaucoup ri pendant les



numéros auxquels participaient les enfants, surtout celui où ils sont sortis de scène avec la langue colorée.

L'un d'entre nous a été sollicité pour collaborer à un tour de passe - passe avec des cartes. La représentation terminée nous avons partagé un goûter.

Un grand merci aux organisateurs, aux enfants, au magicien pour cet après-midi qui nous a permis un instant de retrouver notre âme d'enfant.

# 4

## Mini orchestre surprise

---

M. Gardin accordéoniste amateur accompagné d'un ami trompettiste sont venus le mercredi 9 juillet interpréter quelques airs de musette. Etant un membre de la famille de Mme Louise Venturi, il a souhaité nous distraire le temps d'un après-midi. Les danseurs habituels en ont profité pour le plaisir de tous. Grand merci à ces Messieurs pour leur présence qui nous a offert un agréable divertissement.



### Autre belle surprise.

Le matin du mardi 15 juillet, Joëlle, l'animatrice, a été convoquée pour une urgence par Mme la directrice. Aussitôt, elle se rend dans le bureau de Mme Cirodde où se trouvent déjà Yveline et Laetitia. Quel soulagement et quel étonnement en découvrant que finalement l'urgence était la remise d'un bel appareil photo.

Nous adressons tous nos remerciements aux membres de l'association « Les loisirs de Sophie » qui par ce présent nous permet d'immortaliser notre vie quotidienne.

N'oublions pas de sourire pour les futurs clichés.

## Visite du chantier du musée

---

le jeudi 17 juillet nous nous sommes rendus au musée Jean Calbet, où nous avons pu regarder comment étaient traités les différents objets répertoriés par Pauline et deux des bénévoles qui apportent leur contribution à ce vaste chantier.



Un travail de fourmis et de grande précision, chaque chose est manipulée avec des gants puis observée, restaurée si besoin pour ensuite être classée par catégorie et pour terminée, emballée avec précaution.

Pauline nous a offert une boisson avant de nous conduire au rez de chaussé où est entreposé tant de trésor du passé « une caverne d'Ali Baba ».

Nous avons passé un agréable moment et avons fait une visite instructive dans des locaux bien frais un jour de chaleur.

6

14 juillet 2014

---



Pour la circonstance, le drapeau flottait dans la cour.

La salle à manger a été décorée, les tables parées de nappes rouges sur lesquelles ont été disposés des petits drapeaux, des portes serviettes et le menu, le tout aux couleurs de la France évidemment.

Cette décoration a été réalisée lors d'ateliers créativité.

Seul regret du jour, nous n'avons pas pu suivre entièrement le défilé retransmis à la télévision car le repas nous attendait.

## Pourquoi le 14 juillet est-il fête nationale ?

---



### **Le 14 juillet 1789 : la prise de la Bastille**

La fête nationale commémore d'abord le 14 juillet 1789, première journée révolutionnaire à portée symbolique. Cet été là, une grande agitation règne à Paris. Face au mécontentement populaire, le roi a réuni les Etats généraux, une assemblée des représentants de la noblesse, du clergé et du tiers-état. Ces derniers demandent une réforme profonde des institutions et, le 9 juillet, se proclament Assemblée nationale constituante.

L'initiative inquiète le roi qui fait venir en secret des régiments suisses et allemands à proximité de Versailles. La rumeur court bientôt que les troupes royales se préparent à entrer dans Paris pour arrêter les députés. Le 12 juillet, un orateur harangue la foule qu'il appelle à réagir : c'est Camille Desmoulins, monté sur un tonneau, qui annonce une "Saint Barthélemy des patriotes". Au matin du 14 juillet, des Parisiens en colère vont chercher des armes aux Invalides, puis se dirigent vers la vieille forteresse royale de la Bastille, en quête de poudre.

Après une journée de fusillade sanglante, et grâce au ralliement de gardes nationaux, les Parisiens s'en emparent et entament sa démolition. Au final, ils ne libèrent que quelques prisonniers et malfrats sans envergure. Mais cette vieille prison médiévale incarne l'arbitraire de l'Ancien régime. En l'abattant, les Parisiens font tomber un rempart de l'absolutisme. Et cette journée, qui marque le début de la Révolution, restera dans les mémoires comme un jour de liberté. Cependant la fête nationale fait aussi référence à un autre événement moins connu : la fête de la Fédération du 14 juillet 1790.

## **Le 14 juillet 1790 : fête de la Fédération**

Depuis l'été 1789, partout dans les provinces françaises, se sont créées des "fédérations" régionales de gardes nationaux. Une réaction à l'affaiblissement du pouvoir central. Afin de contrôler ce mouvement spontané, la Commune de Paris, sous l'impulsion de Lafayette, décide de fonder une grande Fédération nationale regroupant des représentants des fédérations locales et de les réunir à Paris le 14 juillet. La cérémonie est censée célébrer la prise de la Bastille, mais aussi apporter un semblant d'ordre et d'unité dans un pays en crise. Le jour dit, 14 000 soldats fédérés arrivent donc à Paris et défilent sous la bannière de leur département, de la Bastille jusqu'au Champ-de-Mars.

Sur une esplanade aménagée pour l'occasion, une grande messe est célébrée, à la suite de quoi le roi Louis XVI jure de maintenir "la Constitution décidée par l'Assemblée nationale". Les 400 000 Parisiens présents ce jour-là acclament leur souverain : la monarchie n'est donc pas remise en cause. L'aspiration à l'union nationale triomphe et la cérémonie se transforme en grande fête populaire. Mais la réconciliation nationale sera de courte durée. Deux ans plus tard, le roi est arrêté et condamné à mort.

## **1880 : le 14 juillet devient fête nationale**

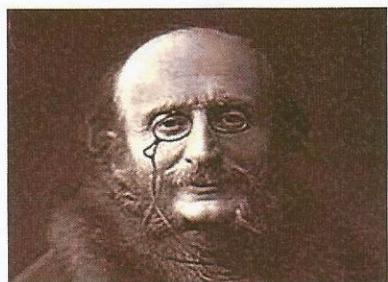
Pendant près d'un siècle, la commémoration du 14 juillet est abandonnée. Elle réapparaît en 1880, sous la III<sup>e</sup> République. Le régime, pour se consolider, cherche à construire un nouvel imaginaire national, autour de symboles républicains. C'est ainsi que la Marseillaise devient hymne officiel et le 14 juillet fête nationale. Mais la proposition qui émane du député de la Seine Benjamin Raspail n'est pas accueillie unanimement par l'Assemblée. Certains députés mettent en cause la violence du 14 juillet 1789. Et c'est finalement autour du 14 juillet 1790 que se fait le consensus.

En 1880, pour la première fête nationale, la République fait les choses en grand. Le ministre de l'Intérieur prescrit aux préfets de veiller à ce que cette journée "soit célébrée avec autant d'éclat que le comportent les ressources locales". Un défilé militaire est organisé sur l'hippodrome de Longchamp devant 300 000 spectateurs, en présence du Président Jules Grévy. Il s'agit de montrer le redressement de l'armée française après la défaite contre la Prusse en 1870. Ce défilé militaire, toujours en vigueur, s'inspire aussi du défilé des gardes fédérés de 1790.

Cette année là, on inaugure également le monument surmonté de la statue de la place de la République, et partout sont donnés concerts et feux d'artifices. "La colonne de Juillet" qui surplombe la place de la Bastille, elle, ne se réfère pas au 14 juillet 1789. Elle porte le nom des victimes des journées révolutionnaire de juillet 1830, les "Trois glorieuses".

## Une soirée musique classique.

---



Voilà qui surprend ! Pourtant ce 19 juillet nous prenions part au concert Jacques Offenbach qui était donné par l'orchestre Mozart de Toulouse et le quatuor Lyrique du château de Cadars, au pied des murs du Château de Fontanas à Grisolles. A la première partie, sous la direction du chef Claude Roubichou, avec la participation de deux chanteuses mezzo soprano, nous avons pu goûter successivement des extraits de :

la belle Hélène, Ouverture, Invocation à Vénus, Final.

Orphée aux enfers : Introduction des couplets d'Eurydice, Final du premier acte, Couplet des regrets, Galop infernal (final).

La Périochole : Air de la lettre.

Les contes d'Hoffman : La Barcarole.

La Vie parisienne : Je suis la veuve d'un colonel.

Le programme, par moments quelque peu endiablé, nous a dans son ensemble été très agréable. Le temps resté clément, a participé au bon déroulement de cet instant musical.

La deuxième partie s'ouvre autour d'un dessert gourmand. Avec un programme : Classique et variété.

Deux chanteuses et un chanteur ont interprété des œuvres espagnoles soulignées, tour à tour, de gestes appropriés d'une précision méticuleuse.

Ces artistes étaient accompagnés d'une façon magistrale par une talentueuse pianiste, ce qui ajoutait encore à l'ambiance « bonne humeur »

Toute cette prestation vraiment très appréciée

Pour nous ce fut, en plus du plaisir donné par la musique, l'agrément d'un dépassement et d'une soirée passée au grand air.

## Jacob Offenbach, compositeur et violoncelliste

---

Le jeune Jacob, français d'origine allemande, né à Cologne le 20 juin 1819, révèle très tôt ses dons pour le violoncelle, il poursuit des études musicales à Paris dès 1833, seule ville dans laquelle un artiste juif peut faire carrière à cette époque.

Offenbach est admis à titre dérogatoire au Conservatoire de Paris. Indiscipliné, il quitte l'établissement au bout d'un an pour rejoindre l'orchestre de l'Ambigu-Comique puis de l'Opéra-comique. Ayant francisé son prénom en « Jacques », il mène parallèlement une carrière de soliste virtuose. En 1847, il devient directeur musical de la Comédie-Française, grâce à la notoriété acquise par ses mélodies. Il crée son propre théâtre en 1855, les Bouffes-Parisiens, alors situé sur les Champs-Élysées, afin qu'y soient exécutées ses propres œuvres.

Concurrent de Rossini et de Mozart, il est le créateur de l'opéra-bouffe français, que l'on confondit par la suite avec l'opérette, genre dans lequel il excelle également mais dont on doit la paternité à son rival et néanmoins ami le compositeur-interprète Hervé.

Parmi la centaine d'œuvres qu'il compose en 40 ans, plusieurs sont devenues des classiques du répertoire lyrique, d'Orphée aux Enfers en 1858, son premier grand succès grâce notamment à son « galop » infernal, aux Contes d'Hoffmann, en passant par La Grande-duchesse de Gerolstein, La Belle Hélène, La Vie parisienne. Son succès populaire est l'objet de nombreuses jalousies et critiques, Théophile Gautier propageant son image de *jettatore* (jeteur de sorts) qu'il avait lui-même créée.

La guerre franco-prussienne de 1870 met brutalement fin à cette « fête impériale » dont Offenbach est devenu en quinze ans l'une des figures emblématiques. Il quitte Paris quelques jours avant que l'armée prussienne n'en débute le siège (19 septembre 1870). Il est de retour à Paris en mai 1871, mais l'heure n'est plus à l'humour bouffon et son *Boule-de-neige*, créé aux Bouffes-Parisiens. Il lance alors vers un nouveau genre : l'« opéra-bouffe-féerie » ce qui attire à nouveau les foules au théâtre de la Gaîté, dont Offenbach prend la direction en juin 1873. Toujours à l'affût des aspirations du public, il adopte avec succès la mode de l'opéra-comique patriotique ou historique dans lequel Charles Lecocq est passé maître depuis l'immense succès de La Fille de madame Angot en 1873, en créant Madame Favart (1878) et La Fille du tambour-major (1879), qui est encore à ce jour une de ses œuvres les plus populaires.

Il meurt le 5 octobre 1880 à l'âge de 61 ans des suites de la goutte, quatre mois avant la création de son opéra fantastique *Les Contes d'Hoffmann*, alors en répétitions à l'Opéra-comique, sans imaginer que cet ouvrage lui apportera enfin la reconnaissance officielle à laquelle il avait aspiré tout au long de sa carrière, devenant l'un des opéras français les plus joués au monde.

## Rendez-vous au jardin partagé

Le mercredi 23 juillet 2014, avec nos amis de l'atelier du soin, nous nous sommes réunis autour d'un pique-nique. Après s'être présentés et salués, la préparation du repas a démarré. Certains épluchant pomme de terre d'autres préparant courgettes, tomates, oignons, poivrons et melons, un travail commun qui a permis de mieux faire connaissance.



Une belle table décorée de fleurs de tournesol a été dressée, tous installés on nous a servi l'apéritif avec des olives et des chips. Le déjeuner débute par une salade de tomates mozzarella, œufs durs parsemés avec la

ciboulette de notre jardin puis vint le melon.

Ensuite arrive le plat principal préparé par M. Rey un encadrant bénévole de l'association, il s'est chargé de faire griller les légumes et la saucisse sur une plancha, le tout accompagné de frites maison, nous avons également eu le plaisir de goûter un bon vin. Pour terminer, un bout de fromage, une part de gâteau préparé par Jean Denis et un délicieux brugnion, le repas s'achève avec un café.

La suite de la journée se déroule sous un chaud soleil qui n'a rien altéré à l'ambiance très conviviale où les échanges ont été nombreux et les éclats de rires n'ont pas manqués.

Une rencontre vivante au cours de laquelle, l'envie d'un partenariat s'est concrétisé et soyez en assurés, les rencontres et les projets communs ne devraient pas manquer.

## Pique-nique à Montech

---

Le mercredi 6 août, nous nous sommes rendus à Montech après avoir retrouvé à Dieupentale nos amis de Verdun. Sur place, on s'est installé autour des tables de l'aire de pique-nique. L'endroit bien ombragé a été apprécié par tous.

Chaque établissement avait préparé un menu que nous avons eu le plaisir de partager. Le déjeuner s'est déroulé dans une ambiance bon enfant.

Afin de laisser passer le gros de la chaleur c'est à l'ombre que tous se sont reposés ou ont joué au Triomino ou encore à la pétanque. Quelle surprise de voir Madame Louise Venturi mettre fanny ses adversaires (une redoutable joueuse).



Puis en longeant le canal du midi, nous avons rejoint le port pour y admirer les péniches amarrées.

A notre grand étonnement Michelle (l'hôtelière) nous a rejoint, sa venue nous a beaucoup touchés et nous l'en remercions.

Retour vers les tables pour prendre ensemble le goûter avant de se séparer.

Une agréable sortie qui a favorisé les échanges, les idées et l'envie de se retrouver très prochainement. Le rendez-vous est pris pour le mardi 2 septembre.

12

## Jeux

Retrouvez les mots suivants dans la grille. Les mots peuvent être horizontal ou vertical.

OISEAUX, OISILLON, INSECTES, NICHEOIR, MOINEAU, BLÉ, MARTINET, MAÏS, HIRONDELLE, PAIN, ROUGE-GORGE, MANGEOIRE, FOURMI, PIE-VERT,

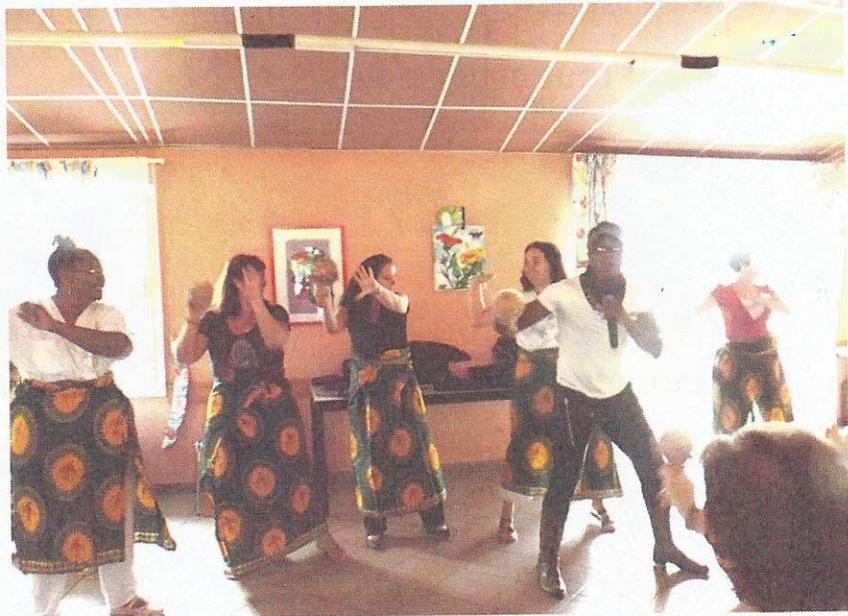
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| O | I | S | E | A | U | X | C | B | Z | T | X | P | W | T |
| I | N | V | A | N | T | I | F | O | U | R | M | I | A | O |
| S | O | N | P | I | O | G | I | M | E | R | L | E | J | U |
| I | N | S | E | C | T | E | S | T | U | M | A | V | E | R |
| L | I | R | O | N | S | N | O | U | S | A | M | E | R | T |
| L | D | E | S | B | O | U | D | I | N | N | E | R | V | E |
| O | L | I | V | L | E | W | A | F | O | G | E | T | A | R |
| N | I | C | H | E | O | I | R | M | A | E | X | O | Q | E |
| O | V | A | L | P | L | I | A | G | E | O | G | M | U | L |
| M | O | I | N | E | A | U | T | P | A | I | N | T | E | L |
| M | I | S | S | I | O | N | I | V | P | R | O | U | G | E |
| E | N | E | F | M | A | R | T | I | N | E | T | W | O | C |
| R | A | S | E | A | M | A | N | J | O | R | S | U | R | F |
| L | U | E | H | I | R | O | N | D | E | L | L | E | G | U |
| O | E | U | F | S | A | M | E | D | I | N | E | T | E | S |

## Anniversaires au rythme des calbas)

Tous réunis dans la salle à manger en présence de Sassou, un chanteur d'origine Togolaise, la fête battait son plein le mercredi 29 juillet.

Nous avons été agréablement surpris par sa connaissance et son interprétation de chansons anciennes. Son dynamisme, sa gentillesse, son aisance à venir vers nous, a permis à chacun de participer et de profiter au maximum de l'ambiance très énergique. C'est avec plaisir que nous avons joué des calbas apportées par Sassou.

Quelle bonne rigolade, en voyant les trois membres de la direction, Marie Pierre (secrétaire) et Odette (aide soignante) habillées d'un pagne se déhanchant au rythme de la musique.



Cette fois-ci les bougies soufflées par les intéressés ont été placées sur un délicieux gâteau glacé. Comme le veut la coutume des cartes d'anniversaire ont été remises.

Un bel après-midi dont nous garderons en souvenir, les nombreux fous-rires et la joie de vivre qui régnait ce jour là.

## Histoires drôles, charades

---



Quelle est la différence entre une contravention et un moustique ?

Aucune, les deux finissent toujours sur un pare-brise.

Mon premier nous sert à voir

Mon deuxième est la délimitation végétale d'un terrain

Mon tout est une fleur

*(CEIL, HAIE, CEILLET)*

Mon premier est une mèche de cheveux rebelle

Mon deuxième est l'enlacement serré d'une corde

Mon tout se dit d'une plante qui nécessite de porter des gants !

*(EPI, NŒUD, EPINEUX)*

Mon premier est une extrémité

Mon deuxième est le trottoir le long des voies dans une gare

Mon tout est un ensemble de fleurs coupées

*(BOUT, QUAÏ, BOUQUET)*

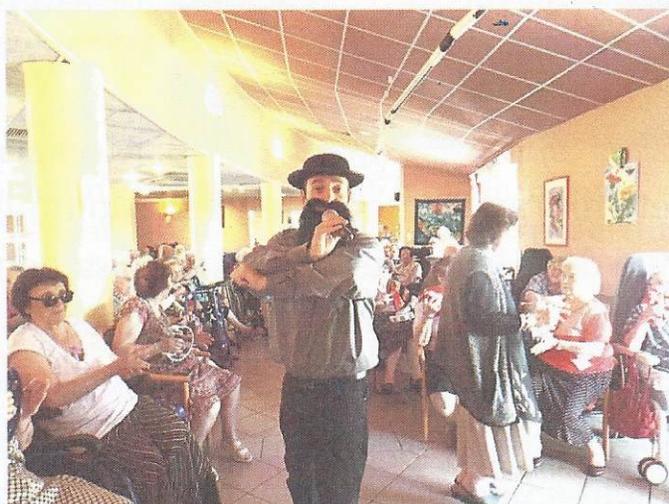
## Une fête des anniversaires, tonic

---

Celle-ci s'est déroulée le mercredi 27 août, elle a été animée par Eric Lemon « Tonic ». Son répertoire autant varié que ses multiples déguisements nous ont beaucoup diverti.

En effet il nous a offert une nouvelle mise en scène à chacune de ses chansons dont voici quelques exemples : pour la chanson « Les gars de la marine » il était coiffé d'une casquette d'officier.

A l'interprétation de « Faut rigoler » d'Henri Salvador, nous l'avons découvert déguisé en gaulois avec un casque et une barbe. Sur le rythme du « Casatchok », il portait un chapeau et une longue barbe noire.



Au cours de ce voyage musical, nous avons eu le plaisir de participer activement à l'aide de tambourins que nous agitions en cadence.



Des danseurs s'en sont donnés à plein cœur. Le goûter glacé, accompagné de pétillant a été fort apprécié.

Un après-midi arrosé d'un cocktail de chansons que nous avons consommé sans modération, dans la joie et la gaîté.

## PORT DE MONTECH

---

Le charme d'un petit port de plaisance, à mi chemin entre Océan et Méditerranée



A une journée de navigation de Toulouse, le port de Montech est situé sur le Canal de Garonne. En venant du Canal du midi, ce sera le premier que vous rencontrerez.

Au croisement de canaux "Canal de Garonne et embranchement Montech-Montauban", la ville de Montech est reconnue dans le monde fluvial pour sa Pente d'Eau. Ce port de plaisance, à quelques centaines de mètres du centre ville, vous permettra de profiter des commerces locaux, des activités mises en place à l'attention des plaisanciers, des visites de la forêt d'Agre... Les abords du canal sont également aménagés en chemin de randonnée et véloroute. Au sein de la capitainerie, les plaisanciers bénéficient d'un accueil et d'informations touristiques. Une série d'autres services sont notamment disponibles dans la capitainerie ; des sanitaires, douche, machine à laver, un bac à linge..., et bien d'autres prestations permettent aux plaisanciers de profiter au mieux de leur séjour à Montech. Qu'ils soient de passage ou en long séjour, les plaisanciers apprécient les services qui leur sont proposés. 28 places sont à louer à la journée, au mois, à l'année.

## Deuxième pique-nique à Montech

---

C'est avec joie que nous avons de nouveau, retrouvé nos amis de Verdun pour un déjeuner en plein air. Le soleil était présent ce mardi 2 septembre, il a permis de vivre un agréable moment.

Tout d'abord nous nous sommes salués, retrouvant des visages connus et découvrant de nouvelles personnes, notre groupe était également différent.

Mme Valérie Lerousseau, cadre de santé nous accompagnait, ainsi nous avons fait plus ample connaissance. Sa présence a fortement été appréciée car cela a dévoilé sa personnalité.

Comme la fois précédente, nous avons pris place autour des tables et partagé un copieux repas. A la suite duquel nous avons tous pris la direction du port, une ballade digestive bénéfique. Des bancs ont été notre aire de repos avant de prendre des photos face aux bateaux.



De retour à l'ombre des arbres, des groupes se sont formés pour jouer soit au triomino, scrabble ou boules de pétanque.

La journée s'est terminée après le goûter. Tous garde de bons souvenirs des discussions animées et des échanges énergiques.

Souhaitons bonne continuation à nos camarades de Verdun dans l'attente d'une nouvelle rencontre.

## Promenons nous dans les bois

---

Accompagnés de Viviane et sa bonne humeur, nous nous sommes rendus dans la forêt de Montech le mercredi 10 septembre. Joëlle a installé des chaises pliantes en rond, dans une clairière où nous avons fait une séance de relaxation. Les yeux fermés, concentrés sur l'écoute du chant des oiseaux et des parfums boisés.



Puis munis d'un sac, chacun est parti récolter des éléments naturels (glands, feuilles ...) en vues de futures ateliers. Joëlle, nous a rappelé que les arbres étaient des êtres vivants, c'est pourquoi elle nous a demandé d'entourer de nos bras un arbre, de coller la joue sur son tronc afin de ressentir celui-ci. Les sensations ont été diverses, pour certain rien de spécial et pour d'autres une impression de bien être.

Après quoi, bien installés sur nos chaises, quelle satisfaction de déguster un bon gâteau maison au milieu des arbres. Des photos ont été prises pour garder un souvenir de cette sortie.

Cette belle journée se terminant, c'est heureux que nous rentrons.

Nous souhaitons la Bienvenue à :

---

Monsieur Jean-Pierre Combes chez nous depuis le 18 août 2014



Nous souhaitons un joyeux anniversaire à :

**juillet**

- M. André Dumons
- Mme Marguerite Labit
- Mme Rosaria Anjouy
- Mme Françoise Sibue
- M. Gabriel Bousquet

**Août**

- Mme Valentine Just
- Mme Huguette Grosso
- Mme Lucienne Subreville
- Mme Jeanne Petit
- Mme Liliane Vergara

**Septembre**

- Mme Audo Maria
- Mme Georgette Guillaume
- Mme Versolato Claudine
- Mme Gaubil Yvette
- M. Aubert Patrice
- Mme Albanie Lavail

## De retour vers l'école

---

Assis sur un banc dans la cour de l'école, entourés par une nuée de petits curieux étonnés de notre présence, voilà comment s'est passé notre premier contact avec les enfants de grande section maternelle.

La récréation terminée, nous avons rejoint leur classe, là nous leur avons offert le livre hérisson réalisé par nos soins ainsi qu'un trombinoscope. Après quoi les enfants nous ont présenté Monsieur Loup leur mascotte et ils ont interprété une chanson.

La rencontre s'est poursuivie par la visite de l'établissement dans lequel 176 bambins sont répartis dans 7 classes. Les toilettes nous ont paru minuscule, la salle de sport bien équipée était occupée par un groupe de tous petits qui se déplaçaient sur un parcours d'équilibre. La visite s'est achevée par la cantine puis de retour dans la classe, les enfants nous ont remis leurs photos décorées par de jolis dessins.

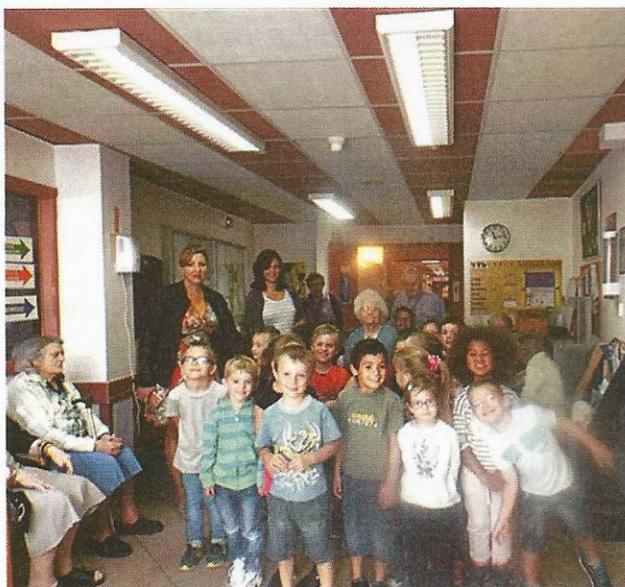
Rendez-vous pris pour le lendemain, nous nous sommes joyeusement quittés, l'école située juste en face de l'EHPAD, le trajet n'est pas fatigant.

Comme prévu, les enfants nous ont rejoint, à notre tour de leur faire découvrir notre lieu de vie : les patios, une chambre, la salle d'animation puis le couloir où sont affichées des photos et certaines de nos créations artistiques.

Comme nous la veille, les enfants ne sont pas venus les mains vides, ils ont réalisés un tableau avec l'image de M Loup ainsi qu'un texte qu'ils nous ont récité.

L'heure de la rencontre se terminant, nous accompagnons nos petits compagnons.

Heureux de l'accueil qu'ils nous ont réservé, de l'intérêt qu'ils nous portent (avec toutes leurs questions) c'est impatient que nous les attendons pour une nouvelle rencontre fixée à Sainte Sophie le vendredi 17 octobre.



Merci à Annie-Reine, la directrice et à ses deux accompagnatrices.

## Jeux

### Entourer les animaux qui vivent dans l'eau ?

Papillon merle feuille araignée chat fourmi saumon rouge-gorge  
 Abeille pigeon truite vache moineau canard poule chauve-souris  
 Chouette avion mouton girafe hélicoptère aigle moustique guêpe  
 Libellule corbeau puce perruche chameau carpe souris tourterelle  
 Taon coccinelle pie chien chèvre parachute cheval requin mouche  
 Thon sole cabillaud moucheron maquereau mouette lion

### Entourer les animaux qui volent ?

Papillon merle feuille araignée chat fourmi saumon rouge-gorge  
 Abeille pigeon truite vache moineau canard poule chauve-souris  
 Chouette avion mouton girafe hélicoptère aigle moustique guêpe  
 Libellule corbeau puce perruche chameau carpe souris tourterelle  
 Taon coccinelle pie chien chèvre parachute cheval requin mouche  
 Thon sole cabillaud moucheron maquereau mouette lion

## Classement aux jeux d'adresse

Depuis quelque temps l'atelier mobilisation corporelle du lundi matin se termine par des jeux d'adresse (lancé d'anneaux, et attrape balle). Afin de nous motiver, les résultats du trimestre sont notés, ils paraîtront dorénavant dans l'écho de Sophie. Voici nos grandes victorieuses

- 1) Mme Simone Guillouty (99 points sur 145)
- 2) Mme Louise Venturi (93 points sur 145)
- 3) Mme Marie-Jeanne Gendre. (91 points sur 145)

Le compteur est remis à zéro, venez tenter votre chance et surtout venez passer un bon moment.

# La page poétique

---

## Une vie d'amour

Dés notre naissance  
 Ce don inné  
 Nous est transmis en toute confiance  
 Par notre famille dévouée



Puis arrive le temps de l'enfance  
 Où bonheur, joie et tendresse  
 Permettent d'évoluer dans l'insouciance  
 Privilège de la jeunesse

A l'adolescence voici les premières expériences  
 Des baisers, désirs et déceptions  
 Une prise de conscience  
 Qui n'altère en rien nos bonnes intentions

Il est temps de concevoir notre vie d'adulte  
 A la recherche de l'âme sœur qui nous est destinée  
 Le devoir de fidélité étant un culte  
 Exprimé dans le respect d'une flamme passionnée

Avec le grand âge riche de souvenirs  
 Toujours friands de douces attentions  
 A travers un sourire  
 Recevons et donnons beaucoup d'affection.



Texte réalisé par les résidents de l'EHPAD Sainte Sophie

Nous avons la tristesse de dire au revoir à :

Mme Rosaria Anjouy décédée le 5 août 2014



Nous avons une pensée pour sa famille

## Nos journalistes



Vous êtes nombreux à amener vos idées, à écrire les différents articles et à participer à la réalisation de ce journal. Merci à chacun de vous.

Toute personne souhaitant rejoindre le club de rédaction est la bienvenue. Pour cela se référer au tableau d'animation indiquant le jour de rencontre.

## Echos de Sophie

**« So que ce dit, so que ce fa a sainte Sophie »**

